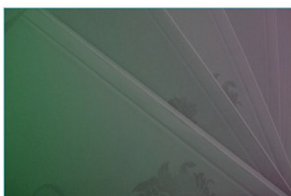


✘ CONCEPTS STORIA



Dopo avere affrontato temi quali l'arte, la letteratura, la musica, il cinema, il gusto e la moda, con l'ormai roduta formula della raccolta di racconti questa volta ARPANet affronta la Storia, quella con la S maiuscola.

Inspirati a fatti realmente accaduti, o entrati nel mito, che vanno dall'incendio che distrusse Gualdo Tadino, nel 1237, all'Olandese Volante fino al rastrellamento del '43 nel ghetto ebraico di Roma, i tredici autori del volume in questione si confrontano in larga parte con fiction connotate da una solida base storica di partenza.

Benché lo stile sia complessivamente abbastanza serio, ma mai serio, c'è spazio anche per una lunga lirica, oltre che per punti di vista, sotto il profilo di chi racconta la storia, sicuramente originali. Oltre a vicende cronologicamente molto più vicine a noi, una in particolare addirittura ambientata nel futuro su di un fatto non ancora accaduto (ci chiediamo quali siano le fonti di questo autore... Ci faccia sapere, grazie. Ndr), troviamo anche una citazione di carattere letterario, una piccola antologia di Spoon River legata alla II Guerra Mondiale, e ad alcuni dei suoi fu protagonisti.

Un mix eterogeneo ma composito, che non si limita a fornire spunti di riflessione, ma che diverte, commuove e riesce anche a stupire in più di un'occasione.

Visto e considerato che la forma racconto è, da un punto di vista dei fruitori, digeribile anche per i lettori un po' meno avvezzi, lancio una provocazione: perché non pensare di utilizzare lavori come questo per avvicinare gli studenti alla Storia?

Garbata, e davvero azzeccata rispetto alla maggior parte dei testi in circolazione, la presentazione in costa pieghevole a cura di Daniela Giordani.

(Alex Miozzi)

Aa.vv. - *Concepts Storia* - ARPANet - 15,00 euro